



## Sobre a capa:

O que seriam as cidades se não um pulsar de dinâmicas e agentes que a constroem, desconstroem, produzem e reproduzem? É algo imensurável, sempre mutável. Então como dizer que ela é ou está em alguma condição ou característica? Como dizer se ela é saudável, e se saudável, para quem e por quem?

Para tentar representar esses questionamentos, o conceito da arte parte de trechos do livro Cidades Invisíveis, do autor Italo Calvino, lançado em 1972: "[...] a surpresa daquilo que você deixou de ser ou deixou de possuir revela-se nos lugares estranhos, não nos conhecidos. [...] Os outros lugares são espelhos em negativo. O viajante reconhece o pouco que é seu descobrindo o muito que não teve e o que não terá." (p. 28-29)

## Sobre os autores:

A Capa foi elaborada pelas comissões de Identidade visual da Revista Ímpeto V. 11 e da XV Semau, composta pelos petianos(as) Alysson Santana (@\_psicotropico), Everton Pereira (@wtheverton), Isabelle Lau (@belle.c.lau), Kayo Figueirêdo (@kayofigueiredo) e o petiano egresso Leandro Marques (@ao.leoo).

É, portanto, na imagem negativa, na inversão de cores de fotografias de satélite de diversas cidades alagoanas que a capa da 11ª edição da Ímpeto busca suscitar questionamentos ao pôr em foco uma outra perspectiva da imagem das cidades.

### CONSELHO EDITORIAL

Adriana Guimarães Duarte  
Alexandre Márcio Toledo  
André de Oliveira Torres  
Angela Xavier de Souza Nolasco  
Augusto Aragão de Albuquerque  
Caroline Gonçalves dos Santos  
Celina Borges Lemos  
Danielly Amatte Lopes  
Diana Helene Ramos  
Edu Grieco Mazzini Junior  
Elizabete França  
Eva Rolim Miranda  
Fábio Guedes  
Fernando Antônio de Melo Sá Cavalcanti  
Flávia de Sousa Araújo  
Flávia Maria Guimarães Marroquim  
Gabriella Restaino  
Geraldo Majeta Gaudêncio Faria  
Juliana Coelho Loureiro  
Juliana Donato de Almeida Cantalice  
Juliana Michaello Macedo Dias  
Juliana Oliveira Batista  
Lúcia Tone Ferreira Hidaka  
Manuella Marianna Carvalho Rodrigues de Andrade  
Maria Angélica da Silva  
Morgana Maria Pitta Duarte Cavalcante  
Ricardo Carvalho Cabús  
Ricardo Victor Rodrigues Barbosa  
Samuel Steiner dos Santos

Suzann Flávia Cordeiro de Lima  
Thaís Francis Cesar Sampaio Sarmiento  
Walter Matias Lemos

### COMITÊ DE AVALIAÇÃO DA CAPA

Álvaro Barbosa Gomes de Moraes  
Diana Helene Ramos  
Flávia de Sousa Araújo  
  
REVISÃO GRAMATICAL  
Cristiana da Silva Oliveira  
Larissa Almeida Benjamim  
Lavínia Olga Dorta Galindo Pedrosa Ferreira  
Thalyta Vasconcelos de Siqueira  
Wannessa Thaymmá Vieira Silva de Andrade

### CAPA

Comissão de Identidade Visual da Revista  
Ímpeto V. 11

### TUTORA

Lúcia Tone Ferreira Hidaka

### COMISSÃO ORGANIZADORA

Adna Fernanda Litrento da Costa  
Alexia Karen Santana Rodrigues  
Alysson Melo Santana  
Anne Kelly Nunes de Oliveira  
Eduarda Feitosa Leite  
Kayo Fellyp Moreira Figueirêdo  
Leandro Ferreira Marques

Lucas Mariano Souza Galdino

### PET ARQUITETURA

Adna Fernanda Litrento da Costa  
Alexia Karen Santana Rodrigues  
Alysson Melo Santana  
Anne Kelly Nunes de Oliveira  
Eduarda Feitosa Leite  
Eduardo Nicácio Brasileiro  
Emanuel Davi Medeiros  
Everton Pereira da Silva  
Gabriel de Jesus Sa Silva  
Giselli de Barros Lins Almeida  
Isabelle Camilo Lau  
Kayo Fellyp Moreira Figueirêdo  
Lara Amorim Dantas  
Lucas Mariano Souza Galdino  
Marcos Vinicius Batista Costa  
Mariana Ferreira de Sena  
Mirella Murta Gomes Rizzo

### CONTATOS

Site: <http://pet.ufal.br/petarq>  
Instagram/Twitter: @petarqufal  
Email: petarqufal@gmail.com

### REALIZAÇÃO

